



Tekniske data:

35 mm SLR med indbygget lysmåler standardobjektiv Nikkor Auto 50 mm f/1,4 el. f/2,0. prismsøger med mikroraster spaltelukker 1 - 1/1000 sek. + B selvudløser, 10 sek. forsinkelse automatisk filmtællerværk, X og M synkr. 1/125 sek.

Nikkormat leveres med de kendte objektiver Nikkor Auto 50 mm, f/1,4 el. f/2,0 som standardobjektiv. Også selve kamerahuset kender man igen, men detaljerne er nye og interessante.

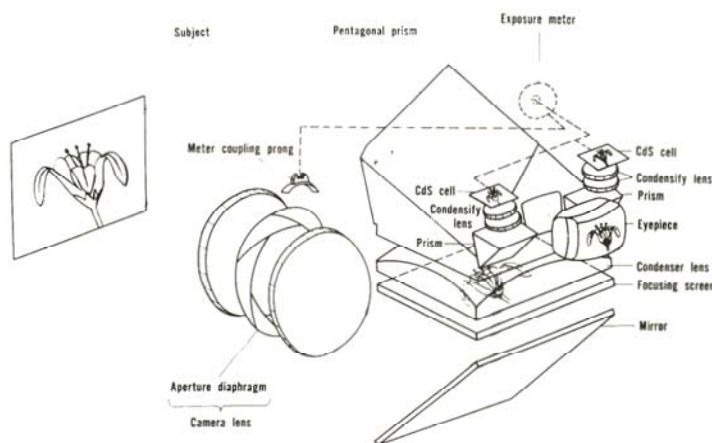
Nikkormat har en indbygget lysmåler, der måler det lys, der går ind gennem objektivet. To meget følsomme CdS-celler, der er anbragt i søgeren (se tegningen), påvirkes af det lys, der passerer gennem objektivet. Fordelen er indlysende. Der måles nøjagtig på det, der skal fotograferes, for den udkjæftelige optiks billedvinkel og lysmålerens målevinkel er altid identiske, ligegyldigt hvilket optik, der sidder på apparatet.

Begge CdS-celler opsamler lyset gennem et prisme og en kondensatorlinse. Den smule lys, der kan smutte ind »ad bagvejen«, gennem søgerens øjestykke, påvirker ikke måleren.

Lysmåleren er krydskoblet til tid og blænder og kan aflæses både på kameraets topstykke og i søgerbilledets højre side.

Nikkormats lysmåler kan kobles sammen med de Nikkor-objektiver, der bærer betegnelsen Auto (fuld-

Skematisk fremstilling af Nikkormats søger - og målersystem. Lyset går ind gennem objektivet, rammer det skråstillede spejl og tegner et billede i prismsøgeren. Lysmåleren har to CdS-celler, der påvirkes af lyset, som samles gennem prisme og kondensatorlinser. Lysmålerens udslag kan aflæses både i søgerbilledet og på kameraets topstykke.



De tekniske betegnelser på engelsk på ovenstående tegning kan oversættes til følgende: Subject = motiv, Pentagonal prism = Pentagon prisme, Exposure meter = lysmåler, Meter coupling prong = lysmålerens indstillingsme-

kanisme, CdS cell = CdS celle, Condensify lens = samlelinse, Prism = prisme, Eye-piece = okular, Condenser lens = kondensatorlinse, Focusing screen = matglas, Mirror = spejl, Aperture diaphragm = blænder, Camera lens = objektiv.

automatisk springblænder), selv om de har forskellig lysstyrke. Justeringen sker på en ring omkring objektivfatningen, hvor man indstiller markeringen for den valgte films følsomhed med mærket for objektivets største blænderåbning, f. eks. kobler man 200 ASA med blænder 2,0.

Hurtigopræksarmen er også kontakt for CdS-målerens mercury-batteri. Når den vippe 20° ud fra sin normalstilling sluttet strømmen, og lysmåleren er i funktion. Denne lille finesse medfører, at man kun tærer på batteriet de få sekunder, det tager at stille tid og blænder. Lysmåleren kan indstilles fra 12 til 1600 ASA.

Skarphedsdybden ved den valgte blænder kan kontrolleres i søgeren, når man trykker på en knap, der sidder på kameraets topstykke. På kamerahusets forside sidder der en selvudløser, der har en forsinkelse på 10 sekunder. Det automatiske filmtællerværk aflæses på kameraets topstykke.

Springspejlet kan låses fast i øverste position, hvilket er praktisk, når der skal fotograferes fuldstændigt vibrationsfrit, eller der skal foretages en lang række ens eksponeringer, f. eks. kopi-eringsarbejde.

Spaltelukkeren er udstyret med et metal-»gardin«, der bevæger sig vertikalt. Lukkertiderne går fra 1 sek. - 1/1000 sek. + B.

Prismsøgeren giver et klart søgerbillede, og den nøjagtige afstandsstilling lettes af en mikropriismeplet.

Nikkormat er et systemkamera i lighed med f. eks. det værdsatte Nikon F. Tilbehøret er så omfattende, at det fylder et helt lille katalog.

Navnet Nikon borger for kvalitet, men det kan være vanskeligt at afgøre, hvilken model man skal vælge. Den indbyggede lysmåler har ikke gjort kamerahuset større, og det vil sikkert tiltale mange at være fri for en løs lysmåler. I Nikkormat har man den for øje, mens man betragter motivet i søgeren. Det betyder noget, ikke mindst, hvis man vil kunne arbejde hurtigt.

Prisen for Nikkormat kamerahuset alene kommer lidt over tusinde kroner, og med optik 2,0/50 mm omkring femten hundrede. myr-